

桐島ローランド写真展 『TIMESCAPE』



今年3月、SIGMAの新機種SD1 Merrillのカatalog撮影が急遽決まった。前から行って見たかった南米であれば、フォトジェニックな場所がいっぱいあると思い、ロサンゼルス、メキシコ、ペルー、ボリビア、チリへと一ヶ月程の旅に出た。中でも一番訪れたかったのがボリビアのウユニ塩湖。ユニクロのCMなどで有名になった知る人ぞ知る僻地。ただ、ラパスでフライトまで8時間も待った末ドタキャンになってしまい、一か八か600キロの行程を陸路で移動する事になった。パリダカ並みのハードなオフロードや川渡りが遭ったりするスリリングなドライブだったが、目的地のウユニには辛うじて到着。元々2日間のスケジュールが半日になってしまったので、肝心のウユニ塩湖巡りは急ぎ足。そんな中、個展のモチーフになった機関車の墓場をガイドブックで見かけ、ドライバーに無理を言って立ち寄ってもらった。

そもそも砂漠や廃墟が好きな自分からしたら、思いがけずシュルレアな光景で、少ない時間の中、夢中にシャッターを切った。今考えてみたら、ウユニ塩湖よりこちらを優先しても良い程、フォトグラファーズ・パラダイスであった。

本展の展示作品は、SIGMA SD1 Merrillで撮影し、Photoshopなどの加工一切無しでモノクロプリントをしてみた。Foveonセンサーを大型プリントにした場合、どれ位のクオリティなのか良く解る個展だと思います。是非、足を運んで実物をご覧下さい。

桐島ローランド

CONTENTS

桐島ローランド写真展『TIMESCAPE』

桐島ローランドが南米を旅し撮影したモノクロ作品を中心に、40点程展示いたします。

会期：9月3日(月)～16日(日) ※会期中無休

OPEN / 11:00-19:00

会場：ISLAND GALLERY

東京都中央区京橋 1-5-5 B1

tel:03-3517-2125

mail:headoffice@islandgallery.jp

詳細：<http://islandgallery.jp/>

入場料：無料

企画協力：株式会社シグマ / マルマン株式会社 Canson Infinity

※作家来廊も予定しています。

【プロフィール】

1968年 横浜生まれ。

ニューヨーク大学写真科卒業後、本格的にフリーランス
フォトグラファーとしてのキャリアを NY でスタート。

1993年拠点を東京に移しファッションやポートレートを中心
に、雑誌、広告等、幅広く活躍中。



【本資料に関するお問い合わせ】

Island Gallery 担当 / 安齊

〒104-0031 東京都中央区京橋 1-5-5 B1

headoffice@islandgallery.jp

phone:03-3517-2125 fax:03-3517-2126

<http://www.islandgallery.jp>