

芝田満之 写真展 水の楽園 ～ サーファーが見つめる世界 ～



「水」をテーマに撮影された三人の写真家による企画展の第二弾。
日本のサーフィンフォトの草分け的存在である写真家・芝田満之の初めてのギャラリーでの本格的な展覧会を開催いたします。

「人間の身体も、花もほとんどが水でできている。水は全ての存在と繋がりが深いんだよ」と話す芝田満之の言葉から、自然をしっかりと見つめている彼ならではの研ぎ澄まされた感覚を感じます。
Island Gallery の取り扱いアーティストである、沖縄の版画家、名嘉睦稔や、ギャラリーオーナーがメンバーでもある、音楽ユニット TINGARA のPV撮影を手がけたり、ギャラリーとはとても縁の深い写真家です。

一年のほとんどを海のそばで過ごし、波があれば波乗りをする、そんな夢のような日々を心から楽しんでいる芝田満之だからこそ見つける事ができる、海辺の風景、南の島、夕日、花々、恋人達の写真はどれも素晴らしく、特に「天国の海」という名前がついている美しいハワイのビーチで撮影された写真は、都会で忙しく働く人々への究極のヒーリングです。

写真でありながら、どこか絵画的なその仕上がりは、ドラマを感じずにはいられない。ムービーカメラマンとしても、その名を知られる芝田満之ならではの表現方法なのだろう。大都会・東京の真ん中でふっと心を緩める一時をお楽しみください。

ISLAND GALLERY

CONTENTS

芝田満之 写真展

水の楽園 ～サーファーが見つめる世界～

会期：8月21日(土)～9月5日(日) ※会期中無休

OPEN / 11:00-19:00

会場：ISLAND GALLERY

東京都中央区京橋 1-5-5 B1

tel:03-3517-2125

mail:headoffice@islandgallery.jp

詳細：<http://www.islandgallery.jp>

入場料：無料

[作家来場] 8月21日(土) 22(日) 午後より

【関連企画】

+ 8月21日(土) start / 19:00

芝田満之 写真展オープニングレセプション

要予約 30名

+ 8月27日(金)19:30～

Think the Earth プロジェクト共催

かわむつ先生の「めだかのがっこう」

ゲスト 渡辺昌和(魚博士)

要予約 参加費 500円 40名

+ 9月3日(金)19:30～

トークライブ

芝田 満之×遠藤 昇(ソトコト元副編集長)

要予約 30名

PROFILE

芝田 満之 Shibata Mitsuyuki

- 1955 年 埼玉県生まれ独学で映像、写真を学ぶ
- 1977 年 日本初のサーフィン専門誌「サーフマガジン」にてカメラマンとしてスタート
- 1984 年 写真集「DAZE」出版（マリン企画）
- 1990 年 「80年代日本の写真家」に選出（アサヒカメラ）
写真集「Good Luck」「風の人」出版（パルコ出版）
- 1997 年 映画「HEAT AFTER DARK」撮影
- 1999 年 写真集「HAWAIIAN DAZE」（マリン企画）
- 2000 年 写真集「NEW DAZE」（マリン企画）
- 2001 年 池澤夏樹とのコラボレーション写真集「カイマナヒラの家」（集英社）
60'sのスピリチュアルレボリューションドキュメント
「ON THE ROAD AGAIN」（水声社）
折原みとのとのコラボレーション「素顔のままの君でいて」（ポプラ社）
- 2003 年 写真集「LEI」（ワールドフォトプレス社）
- 2004 年 村上里佳子とのコラボレーション「Life」（幻冬社）
- 2005 年 写真集「SUMMER BOHEMIANS」（buenbooks）
- 2006 年 映画「ハブと拳骨」撮影 2007 年東京国際映画祭コンペテーション招待作品
- 2007 年 渡部篤郎 写真集「FRANCE 172 ATSURO WATABE」出版（キネマ旬報社）
- 2008 年 映画「ことばのない冬」撮影 2008 年東京国際映画祭コンペテーション招待作品
- 2009 年 「THE MONTH OF PHOTOGRAPHY TOKYO 2009」選出
オリンパスギャラリー東京 「海へ」展覧会開催

【本資料に関するお問い合わせ】

Island Gallery 担当 / 安齊
〒104-0031 東京都中央区京橋 1-5-5 B1
headoffice@islandgallery.jp
phone:03-3517-2125 fax:03-3517-2126
<http://www.islandgallery.jp>